

BABA YETU

Baba Yetu is een orkestrale gospelcompositie van Christopher Tin uit 2005. Het lied werd geschreven als titelnummer van het computerspel Civilization IV op verzoek van Soren Johnson, de hoofdontwerper van het spel en de voormalige kamergenoot van Tin. De Civilization-versie werd gezongen door de Stanford Talisman, een koor van de Stanford-universiteit.

Het nummer werd opnieuw opgenomen voor Tins debuutalbum uit 2009, Calling all dawns. Deze versie, gezongen door het Soweto Gospel Choir en begeleid door het London Philharmonic Orchestra, won in 2011 een Grammy Award voor beste instrumentale begeleiding van een vocalist. Het was de eerste keer dat muziek afkomstig van een videospel werd genomineerd voor een Grammy.




10
jaar

Nieuwsbrief
Juli2021

U ontvangt deze e-mail omdat je je hebt aangemeld of iets bij ons hebt besteld.

Afmelden
drumsolutions@chello.nl

www.drumsolutions.nl



Proudly to Propose

Baba Yetu

Christopher Tin
Arr. Antoon Gruyters

Gestemd en ongestemd slagwerk
11 spelers


moeilijkheidsgraad 2e divisie

Tijdsduur 03'58" Prijs: 45,00 euro

Duration: appr. 03'58"

Baba Yetu

Drumsolutions
Christopher Tin
Arr. Antoon Gruyters



The musical score is for the piece 'Baba Yetu' by Christopher Tin, arranged by Antoon Gruyters. It is marked 'Andantino' and includes a section labeled 'A'. The score is written for a drum set with the following parts: Xylophone, Vibraphone, Marimba, 3 Marimba, Bass marimba (5 oct, 2 spelen), Timpani, Djembe, Ride cymbal, Snare, Tinnel & Claves, and Bass Drums. The score includes various dynamics such as *ppp*, *f*, *mf*, and *pp*. There are also performance instructions like '• = Open' and 'X = Mute'. The score is published by Drumsolutions.nl.

Kijk en luister naar dit werk op onze vernieuwde website