



**What's  
Happening** IS  
HERE

*Wat gebeurt hier*

Door het tempo waarin dit werk gespeeld moet worden zal voor iedereen een verrassing zijn, zelfs voor de spelesr zelf.

Iedereen vraagt zich af "wat gebeurt hier !"

Vivace m.m.160 is pittig maar ook verrassend !

Maar ook het steeds wisselen van 3/4 naar 4/4  
kan men zeggen "wat gebeurt hier !"

Uitvoeren kan in een samenstelling van een kwartet,  
of met een goed op elkaar ingespeelde grotere groep.

Door tempo is dit een redelijk moeilijk werkje \*\*\*\*

# What is happening here

Duration Appr. 02'12"

Vivace ♩ = 160

Snare High tension

Snaredrum

Bassdrum High

Bassdrum Low

Sdr.H

Sdr.

Bdr.H

Bdr.L

7

13

*pp* *ff* *f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*p*

*p*

*p*

*p*

**C**

Sdr.H *mf* *f > mf*

Sdr. *mf*

Bdr.H *mf*

Bdr.L *mf*

25 **D**

Sdr.H 1. 2. *p* *p*

Sdr. *p* *p*

Bdr.H *p* *p*

Bdr.L *p* *p*

32

Sdr.H *f* *p* *mf*

Sdr. *f* *p*

Bdr.H

Bdr.L



F

39

Sdr.H

Sdr.

Bdr.H

Bdr.L

46

Sdr.H

Sdr.

Bdr.H

Bdr.L

51

G

Sdr.H

Sdr.

Bdr.H

Bdr.L

*p* *ff*

*p* *ff*

*ff*

*ff*

# DRUMSOLUTIONS